

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE DISCIPLINARI**

**SCUOLA PRIMARIA**

**ITALIANO**

**ASCOLTO E PARLATO**

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Individuare e/o riconoscere gli elementi essenziali di un racconto.  Riferire una storia e/o un vissuto rispettandone le principali convenzioni.	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato.  Riferire una storia e/o un vissuto rispettandone le principali convenzioni.	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati.  Interagire in una conversazione.	Ascoltare e comprendere testi orali.  Esprimersi ed intervenire con un lessico appropriato.	Ascoltare e comprendere testi orali.  Esprimersi ed intervenire con un lessico appropriato.

**LETTURA E COMPrensIONE**

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
--	---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

<b>OBIETTIVI</b>	Acquisire la strumentalità della lettura. Comprendere brevi testi.	Leggere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprendere testi di vario tipo.	Leggere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprendere testi di vario tipo, ricavandone le informazioni essenziali.	Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, formulando su di essi giudizi personali. Comprendere informazioni in testi di diversa natura e provenienza.	Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, formulando su di essi giudizi personali. Comprendere informazioni in testi di diversa natura e provenienza.
<b>SCRITTURA</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Acquisire la strumentalità della scrittura. Scrivere autonomamente sillabe, parole e brevi frasi.	Produrre brevi testi con frasi semplici e compiute. Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Produrre testi di vario tipo. Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.	Produrre testi di vario tipo, contenenti considerazioni personali. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche, sintattiche, lessicali e di punteggiatura.	Produrre e rielaborare testi di vario tipo. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche, sintattiche, lessicali e di punteggiatura.
<b>LESSICO E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>

<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere, individuare e distinguere le parole che compongono una frase.  Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Applicare le conoscenze ortografiche e grammaticali nella produzione scritta e orale.  Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Applicare le conoscenze ortografiche e grammaticali nella produzione scritta e orale.  Utilizzare un lessico sempre più ampio e articolato.	Riconoscere ed analizzare le parti del discorso.  Utilizzare un lessico sempre più ampio e articolato, funzionale agli scopi comunicativi.	Analizzare parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici.  Usare vari registri linguistici e comunicativi arricchendo il proprio patrimonio lessicale.
------------------	---	--	---	--	--

## MATEMATICA

### NUMERI

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Conoscere e leggere i numeri naturali.  Contare e scrivere i numeri in senso crescente e decrescente.  Acquisire il concetto e la tecnica dell'addizione e della sottrazione.	Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale.  Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.  Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino a 10.	Leggere, confrontare, ordinare e comprendere i numeri naturali e decimali.  Operare, sia mentalmente che in forma scritta, con i numeri naturali e decimali.	Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali.  Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.	Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.  Operare con le frazioni.

## SPAZIO E FIGURE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere e riprodurre le principali figure geometriche osservate nella realtà.	Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i principali concetti topologici.  Eeguire e descrivere semplici percorsi.  Riconoscere, denominare e riprodurre figure geometriche.	Riconoscere, denominare e descrivere gli elementi geometrici.  Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.  Risolvere problemi geometrici di figure piane.	Descrivere, denominare, riprodurre e classificare figure, in base a caratteristiche geometriche.  Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.  Risolvere problemi geometrici di figure piane.	Descrivere, denominare, riprodurre e classificare figure, in base a caratteristiche geometriche.  Utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico.  Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche.

## SITUAZIONI PROBLEMATICHE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Rappresentare graficamente e/o verbalmente situazioni problematiche e risolverle.	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	Individuare dati e selezionare le informazioni per la soluzione di un problema.	Mettere in atto procedure necessarie per risolvere situazioni problematiche.  Riconoscere strategie risolutive diverse dalla propria.	Mettere in atto procedure necessarie per risolvere situazioni problematiche.  Riconoscere e valutare strategie risolutive diverse dalla propria.

## RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Operare classificazioni secondo una proprietà.	<p>Classificare e rappresentare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Utilizzare unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p>	<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Distinguere gli eventi impossibili da quelli certi e da quelli possibili.</p> <p>Utilizzare unità di misura convenzionali.</p>	<p>Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni, tabelle e grafici.</p> <p>Effettuare misurazioni e confrontare tra loro multipli e sottomultipli di una stessa unità di misura.</p>	<p>Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni, tabelle e grafici.</p> <p>Effettuare misurazioni e confrontare tra loro multipli e sottomultipli di una stessa unità di misura.</p>

## STORIA

### USO DELLE FONTI

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Osservare e comprendere i mutamenti nelle persone, nelle cose e nell'ambiente.	Rilevare la funzione delle fonti nella ricostruzione e	Comprendere il concetto di fonte storica.	Conoscere, classificare e interpretare fonti storiche.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla

		narrazione del proprio e altrui vissuto.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	ricostruzione di un fenomeno storico.  Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul proprio territorio.
--	--	--	---	--	--

### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti, narrati e studiati.  Conoscere e saper usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Utilizzare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per collocare, rappresentare e mettere in relazione i fatti, gli avvenimenti e le civiltà del Mondo Antico.  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

### STRUMENTI CONCETTUALI

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Confrontare la durata di fatti ed eventi.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Individuare analogie e differenze fra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.  Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.  Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Esprimere fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.	Riferire i contenuti acquisiti utilizzando il lessico specifico per la disciplina.  Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico per la disciplina.  Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.	Elaborare ed esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.

# **GEOGRAFIA**

## **ORIENTAMENTO**

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere e utilizzare punti di riferimento e i principali indicatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

## **LINGUAGGIO DELLE GEO – GRAFICITÀ**

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Descrivere e rappresentare spostamenti nello spazio.	Leggere e usare simboli e legende.  Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Leggere, interpretare e rappresentare piante, mappe e carte geografiche e sapersi orientare.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.  Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche a diversa	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.  Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte



				scala, carte tematiche, grafici ed immagini.	geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici ed immagini.
<b>PAESAGGIO</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Distinguere elementi naturali e antropici dei paesaggi.	Distinguere elementi naturali e antropici, e le caratteristiche tipiche di alcuni paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio, individuandone gli elementi fisici ed antropici che li caratterizzano.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani.  Individuare le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.  Individuare le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconoscere regioni e confini.	Riconoscere regioni e confini.	Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi italiani.	Conoscere e analizzare gli elementi fisici e antropici dei paesaggi.

		Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo.	Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.	Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita.
<b>SCIENZE</b>					
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Riconoscere materiali e oggetti in base alle loro qualità, proprietà, uso e funzione.	Individuare e classificare oggetti e materiali in base alle loro qualità e proprietà.	Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni naturali.	Osservare e descrivere oggetti, materiali e fenomeni naturali.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>

<b>OBIETTIVI</b>	Esplorare e registrare fenomeni della realtà circostante.	Osservare le caratteristiche di viventi e non viventi e descriverne il ciclo vitale anche attraverso esperienze dirette.	Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.	Formulare domande e ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.	Formulare e confrontare ipotesi per spiegare fenomeni e situazioni.
------------------	---	--	--	---	---

### L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Elaborare i primi elementi di classificazione su basi scientifiche.	Ordinare e classificare vegetali e animali in base alle loro principali caratteristiche.	Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi in correlazione con il loro ambiente.	Riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi.  Riconoscere le relazioni tra uomo, viventi ed ambiente.	Riconoscere e confrontare le principali caratteristiche degli esseri viventi.  Riconoscere e confrontare le molteplici relazioni tra uomo, viventi ed ambiente.

## INGLESE

### ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
--	---------------------	-----------------------	---------------------	----------------------	----------------------

<b>OBIETTIVI</b>	Abbinare correttamente immagini alle parole corrispondenti.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere comandi, istruzioni, dialoghi relativi ad argomenti conosciuti.	Comprendere brevi testi multimediali, dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificandone parole chiave ed il senso generale.
<b>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagire con un compagno e/o un insegnante per presentarsi e/o giocare.  Rispondere a semplici domande su argomenti di uso quotidiano.	Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione o fornendo semplici informazioni afferenti la sfera personale o argomenti conosciuti.
<b>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>

<b>OBIETTIVI</b>	Comprendere parole e/o brevi messaggi acquisiti a livello orale.	Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi, utilizzando strutture linguistiche note.	Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi, utilizzando strutture linguistiche note.
<b>TECNOLOGIA</b>					
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
	Conoscere le funzioni d'uso degli oggetti più comuni.	Conoscere le caratteristiche proprie	Conoscere e descrivere in modo appropriato	Riconoscere la tecnologia nei prodotti	Riconoscere la tecnologia nei prodotti

<b>OBIETTIVI</b>		di un oggetto e delle parti che lo compongono.	semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, utilizzandoli in modo corretto.	della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano.	della nostra quotidianità, negli artefatti che ci circondano ed in specifici ambienti.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Seguire indicazioni verbali e/o illustrate per la realizzazione di semplici elaborati.	Seguire indicazioni per realizzare manufatti di uso comune.	Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.	Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.	Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.
<b>CORPO, MOVIMENTO E SPORT</b>					
<b>IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Individuare e riconoscere le parti principali del corpo.  Coordinare e collegare i principali movimenti naturali.	Utilizzare gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

		Imitare, mimare, drammatizzare.	Eseguire azioni motorie rispettando traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali.	Eseguire azioni motorie rispettando traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali.	Eseguire azioni motorie rispettando traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali.
--	--	---------------------------------	---	---	---

## IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettandone indicazioni e regole.	Rispettare le regole della competizione sportiva.	Rispettare le regole della competizione sportiva.	Rispettare le regole della competizione sportiva.	Rispettare le regole della competizione sportiva.

## IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.

## SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.  Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconoscere i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e al corretto regime alimentare.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>					
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Leggere, descrivere, riprodurre immagini.	Leggere, descrivere, riprodurre immagini.	Leggere, descrivere, comprendere e riprodurre immagini di vario tipo.	Comprendere apprezzare e rispettare differenti forme d'arte appartenenti alla propria e altrui cultura.	Comprendere apprezzare e rispettare differenti forme d'arte appartenenti alla propria e altrui cultura.



## ESPRIMERSI E COMUNICARE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Elaborare produzioni personali creative.  Manipolare materiali diversi per riprodurre manufatti.	Elaborare produzioni personali creative.  Utilizzare adeguate tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.	Elaborare produzioni personali creative.  Utilizzare adeguate tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.	Produrre elaborati cogliendone i vari aspetti e il fine comunicativo.  Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafico-pittoriche utilizzando le diverse tecniche conosciute.	Osservare, leggere e produrre immagini fisse e in movimento cogliendone i vari aspetti e il fine comunicativo.  Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici.

## MUSICA

### ASCOLTO

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Ascoltare e discriminare suoni di diversa natura.  Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.	Ascoltare e discriminare varie tipologie di suoni.  Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.	Ascoltare e discriminare varie tipologie di suoni.  Rappresentare in forma grafica, con la parola o il movimento, i suoni ascoltati.	Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.  Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Cogliere le funzioni della musica in diversi contesti.  Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.

## PRODUZIONE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Usare il corpo e/o la voce per riprodurre filastrocche, ritmi e semplici melodie.	Usare oggetti sonori, la propria voce o il proprio corpo per creare o riprodurre eventi musicali o per accompagnare i canti.	Utilizzare i gesti e il corpo, la voce e semplici strumenti musicali per esplorare e improvvisare suoni e articolazioni ritmiche, timbriche e vocali.  Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani.  Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani.  Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti.

## EDUCAZIONE CIVICA

### COSTITUZIONE, DIRITTI E DOVERI

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>OBIETTIVI</b>	Scoprire e rispettare le regole della comunità scolastica.	Conoscere e rispettare le regole della comunità scolastica.	Comprendere il proprio	Comprendere il proprio ruolo/assumere incarichi, sviluppando	Comprendere il proprio ruolo/assumere incarichi, sviluppando

		Comprendere la necessità sociale di avere delle regole comuni.	ruolo/assumere incarichi.  Saper riconoscere i comportamenti rispettosi dei diritti e doveri fondamentali della persona.	la consapevolezza delle proprie potenzialità.  Rispettare le regole della comunità, confrontandosi anche con culture diverse dalla propria.	la consapevolezza delle proprie potenzialità.  Comprendere i principi fondamentali della Costituzione ed il ruolo dei principali organismi nazionali ed internazionali.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>					
	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana.	Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Riconoscere le molteplici interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Acquisire conoscenze e sviluppare abilità relative alla salvaguardia del patrimonio naturalistico e allo sviluppo sostenibile.	Acquisire conoscenze e sviluppare abilità relative alle seguenti tematiche: educazione ambientale, conoscenza e salvaguardia del patrimonio naturalistico locale e globale, sviluppo sostenibile.

## CITTADINANZA DIGITALE

	<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>	<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	Esprimere riflessioni sulla base della propria esperienza personale.	Fruire delle tecnologie digitali a scopo didattico.	Utilizzare le tecnologie digitali a scopo di apprendimento diretto o indiretto.	Acquisire conoscenze e sviluppare abilità relative alle principali tematiche e problematiche digitali.	Acquisire conoscenze e sviluppare abilità relative alle principali tematiche e problematiche digitali.  Riconoscere e usare le tecnologie digitali per acquisire e rielaborare informazioni.